

Sur les traces de Jean Gabin et Bourvil

« La Traversée de Paris »

Un film de Claude Autant-Lara, 1956

D'après une nouvelle de Marcel Aymé



Au 45 Rue Poliveau, (en réalité au 13), Martin (Bourvil) et Grandgil (Jean Gabin) vont chercher un cochon chez l'épicier Jambier (Louis de Funès) pour le livrer rue Lepic



Rue Poliveau
Une fontaine Wallace



Rue Geoffroy Saint-Hilaire
une autre fontaine Wallace



Dans le jardin des plantes



Le bassin de l'Arsenal



Le jeu de Paume, autrefois salle de sport, une seule a été conservée et transformée en hôtel de luxe



Crue de janvier 1910, rue des Ursins: le niveau de l'eau dépasse 1,80 m



Entrée de l'hôtel du jeu de Paume sur l'Île Saint-Louis



Au 4 rue des Ursins, sur l'Île de la Cité, 7 siècles d'histoire parisienne, un temps taverne sous Louis XIV et repère du brigand Cartouche. En 1954, ce lieu devient une taverne où se produisent pour la première fois des chanteurs « à texte » parmi lesquels Gui Béart, Pierre Perret, Anne Sylvestre, Jean Ferrat, Georges Moustaki.



Au Rocher de Cancale, rue de Montorgueil, restaurant réputé dès le XIX^e siècle pour ses poissons et ses coquillages



Dans les jardins des Halles, près de l'église Saint-Eustache



Chez Denise, La Tour de Montlhéry, au 5 rue des Prouvaires, Paris 1^{er}



Au 1 rue Montorgueil, Paris 1^{er}



Rue Léopold Bellan



144 rue Montmartre, autrefois siège du journal La France fondé en 1862, ensuite occupé de 1897 à 1914 par la rédaction du journal l'Aurore.



Galerie Vivienne, cet ours nous invite à partager sa pizza...

« Si tu veux jouer », ce magasin de jouets galerie Vivienne fait rêver !



« A la Mère de Famille », 35 faubourg Montmartre, est la plus ancienne confiserie patrimoniale de Paris, fondée en 1761



André Antoine a fondé le théâtre libre au 37 rue André Antoine dans le 18^{ème}.



56 rue des Trois frères, cette épicerie « Au Marché de la Butte » a servi de cadre pour le tournage du film « Le fabuleux destin d'Amélie Poulain »



13 place Emile Goudeau, Le Bateau-Lavoir était au XX^{ème} siècle une cité d'artistes fréquentée par Picasso, Modigliani, Apollinaire...





Rue Lepic, Le Moulin de la Galette était autrefois une guinguette. On y a conservé deux moulins à vent, le Radet et le Blute-Fin.

Auguste Renoir y a peint son célèbre tableau
« le Moulin de la Galette »



En redescendant de la butte, au 17 rue Tholoze, Le petit moulin propose ses vins et ses fromages

« La Traversée de Paris » a été tourné essentiellement en studio à Saint-Maurice (Val-de-Marne).

Le film débute à la sortie du métro Saint-Marcel, Grandgil et Martin longent de nuit le Jardin des Plantes, passent loin de Notre-Dame de Paris ; La dernière scène se situe Gare de Lyon.

Cette traversée de 3 heures environ est l'occasion de découvrir les passages couverts Verdeau, Vivienne, tout près du Musée Grévin.